

## **MAXIM GORKI THEATER 2006-2013**

**Intendant Armin Petras**

**Spielzeit 2006/2007**

### **BAUMEISTER SOLNESS**

von Henrik Ibsen

Regie: Armin Petras

Bühne und Kostüme: Susanne Schuboth

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Cristin König (Frau Aline Solness), Peter Kurth (Baumeister Halvard Solness), Andreas Leupold (Dr. Herdal, Hausarzt, sowie Architekt Knut Brovik), Peter Moltzen (Ragnar Brovik, Sohn vom Architekten), Iringó Réti (Kaia Fosli, Buchhalterin), Anja Schneider (Fräulein Hilde Wangel)

Premiere am 29.09.2006

### **DIE LEIDEN DES JUNGEN WERTHERS**

von Johann Wolfgang von Goethe

Bearbeitung: Jan Bosse und Andrea Koschwitz

Regie: Jan Bosse

Bühne: Stéphane Laimé

Kostüme: Kathrin Plath

Musik: Arno P. J. Kraehahn und Sebastian Morsch

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Fritzi Haberlandt (Lotte), Ronald Kukulies (Albert), Hans Löw (Werther)

Premiere am 29.09.2006

### **BERLIN EIN MEER DES FRIEDENS**

von Einar Schleef

Regie: Sebastian Baumgarten

Bühne: Alexander Wolf

Kostüme: Ellen Hofmann

Video: Niklas Ritter

Musik: Ronald Lippok

Dramaturgie: Carmen Wolfram

Mit Fabian Gerhardt (Der Vater), Ruth Reinecke (Die Mutter), Clara Polina Vogt (Sprecherin)

Premiere am 29.09.2006 im Studio

### **DRAUSSEN VOR DER TÜR**

von Wolfgang Borchert

Regie: Matthias Huhn

Bühne: Michael Graessner

Kostüme: Jutta Kreischer

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Silvio Hildebrandt (Der Andere), Wolfgang Hosfeld (Kabarettdirektor), Ronald Kukulies (Beckmann), Iringó Réti (Mädchen), Danielle Schneider (Frau Kramer), Stephanie Stremmer (Elbe), Gunnar Teuber (Oberst)

Premiere am 29.09.2006 im Kastanienwäldchen vor dem Maxim Gorki Theater

### **DER STARKE STAMM**

von Marieluise Fleißer

Regie: Hermann Schein

Bühne und Kostüme: Stefan Heyne

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Ulrich Anschütz (Leonhardt Bitterwolf), Anika Baumann (Annerl, Magd bei Bitterwolf), Tim Hoffmann (Bitterwolfs Schwager), Peter Kurth (Der Onkel von Rottenegg), Florian Stetter (Hubert, Bitterwolfs Sohn), Ursula Werner (Balbina Puhheller)

Premiere am 29.09.2006 im Palais/Foyer des Maxim Gorki Theaters

## **DIE HAMLETMASCHINE**

von Heiner Müller

Regie: Alexander Hawemann

Bühne und Kostüme: Annette Riedel

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Hanna Eichel (Ophelia), Robert Kuchenbuch (Hamlet)

Premiere am 29.09.2006

## **WESTWÄRTS**

von Rolf Dieter Brinkmann

Regie: Niklas Ritter

Bühne: Michael Graessner

Kostüme: Anne Buffetrille

Sound/Musik: Ingo Günther

Video: Niklas Ritter und Max Görden

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Michael Klammer

Uraufführung am 29.09.2006 im Brinkmannzimmer des Maxim Gorki Theaters

## **BERLINER VERHÄLTNISSE**

von Raul Zelik

Serie in vier Teilen nach dem gleichnamigen Roman

Bearbeitung: Peter Kastenmüller und Ludwig Haugk

Regie: Peter Kastenmüller

Bühne: Michael Graessner

Kostüme: Keria Schreiber

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Felix von Hugo (Piet), Ingolf Müller-Beck (Wolfgang), Ellen Schlootz (Melek), Holger Stockhaus (Mario), Frank Wiegard (Wassilij)

Pilot Teil 1: 29.09.2006 in der Kantine des Maxim Gorki Theaters

Regie: Peter Kastenmüller

Uraufführung Teil 1 am 26.10.2006 in der Kantine des Maxim Gorki Theaters, Regie: Peter Kastenmüller;

Premiere Teil 2 am 9.11.2006 im Studio, Regie: Matthias Huhn;

Premiere Teil 3 am 23.11.2006 im Studio, Regie: Niklas Ritter;

Premiere Teil 4 am 07.12.2006 im Studio, Regie: Albrecht Hirche

## **MUTTER KÜSTERS FAHRT ZUM HIMMEL**

von Rainer Werner Fassbinder

nach dem gleichnamigen Film

Regie: Heiko Senst

Bühne und Kostüme: Andrea Kannapee

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Ulrich Anschütz (Rudi Holzapfel/die Chefs), Hanna Eichel (Corinna, die Tochter von Mutter Küsters/Kommunistin), Guido Lambrecht (Ernst, der Sohn von Mutter Küsters/Kommunist), Ruth Reinecke (Mutter Küsters), Stephanie Stremler (Helene, die Schwiegertochter von Mutter Küsters), Gunnar Teuber (Jörg Niemeyer, Journalist)

Uraufführung am 29.09.2006 im Studio

## **DAS HAUS**

von Einar Schleef

nach der gleichnamigen Erzählung

Regie: Armin Petras

Bühne und Kostüme: Annette Riedel

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Andreas Leupold, Dionisos Tsantinis, Katharina Jünemann, Marjolaine Locher, Guido Gärtner, Nicholas Clifford, Alexander Merzyn, Chi-Hsuan Tsai

Premiere am 29.09.2006 auf dem Parkplatz des Maxim Gorki Theaters

## **KINDER DER SONNE**

von Maxim Gorki

Regie: Peter Kastenmüller

Bühne: Michael Graessner

Kostüme: Ursula Kudrna

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Simon Brusic (Wagin), Hanna Eichel (Lisa), Tim Hoffmann (Nasar), Cristin König (Helena), Robert Kuchenbuch (Protassow), Hans Ulrich Laux (Jegor), Peter René Lüdicke (Tschepurnoi), Anja Schneider (Melanie)

Premiere am 06.10.2006 im Studio

## **TANZEN!**

von Fritz Kater

Ring-Uraufführung

Koproduktion mit dem Festival „Steirischer Herbst“, Graz

Regie: Armin Petras

Bühne und Kostüme: Susanne Schuboth

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Yvon Jansen (Inga), Nicolette Krebitz (Sandra), Peter Moltzen (Bernie)

Berliner Premiere: 08.10.2006 im Studio

## **MENSCHEN IN FALSCHEN ZUSAMMENHÄNGEN**

von Maxim Biller

Regie: Peter Kastenmüller

Bühne: Susanne Schuboth

Kostüme: Nadine Grellinger

Musik: Ingo Günther

Video: Niklas Ritter

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Peter René Lüdicke (Micky), Isabella Parkinson (Dina), Florian Stetter (Moderator)

Uraufführung am 10.10.2006

## **WAR ZONE**

von Dea Loher

nach dem gleichnamigen Hörspiel

Regie: Matthias Kuhn

Choreografie: Lara Kugelmann

Bühne: Michael Graessner

Kostüme: Keria Schreiber

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Cornelia Bajinski (Tanz), Anika Baumann, Marianne Friedrich (Tanz), Dirk Hergemöller (Tanz), Felix von Hugo, Gordon Knuth (Tanz), Ingolf Müller-Beck, Jacqueline Schicke (Tanz), Ellen Schlootz, Martin Völcker (Tanz), Frank Wiegard

Uraufführung am 13.10.2006 im Studio

## **DAS VERSPRECHEN**

von Friedrich Dürrenmatt

Übernahme vom Thalia Theater Hamburg

Regie: Armin Petras

Bühne und Kostüme: Susanne Schuboth

Musik: Sir Henry

Dramaturgie: Juliane Koepp und Carmen Wolfram

mit Fritzi Haberlandt (Chrissi, Lauras Tochter), Peter Kurth (Gerd Schwarz, Hauptkommissar), Andreas Leupold (Der Chef, Polizeioberst), Peter Moltzen (Henning, Kommissar/Herr Huber/Der Lehrer), Iringó Réti (Sekretärin/ Frau Huber), Thomas Schmauser (Ginis Großmutter/ Tobi/ Iris´Vater/Ein Polizist), Anja Schneider (Laura, Kellnerin), Wanda Fritzsche (Kind) , Saskia Glück (Kind)

Berliner Premiere am 14.10.2006

## **PROTECTION**

von Anja Hilling

Regie: Simone Eisenring

Bühne: Michael Graessner

Kostüme: Ursula Kudrna

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Anika Baumann (Lucy/Nacife), Peter Kurth (Ross/Marc), Florian Stetter (Marco/Leon)

Uraufführung am 18.10.2006 im Studio

## **DAS KÄTHCHEN VON HEILBRONN**

von Heinrich von Kleist

Adaption einer Produktion des schauspielFrankfurt

Regie: Armin Petras

Bühne und Kostüme: Annette Riedel

Licht: Norman Plathe

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Hilke Altfrohne (Käthchen), Fritzi Haberlandt (Kunigunde von Thurneck), Robert Kuchenbuch (Friedrich Wetter Graf vom Strahl), Oliver Kraushaar/Michael Klammer (Graf, Kaiser), Andreas Leupold (Theobald Friedeborn), Ruth Reinecke (Kunigunde, allein), Gunnar Teuber (Gottfried)

Berliner Premiere am 20.10.2006

## **DIE PRÄSIDENTINNEN**

von Werner Schwab

Übernahme aus dem Schauspiel Zürich sowie des schauspielFrankfurt

Regie: Jan Bosse

Bühne: Stéphane Laimé

Kostüme: Katrin Plath

Musik: Arno P. J. Kraehahn

Dramaturgie: Dimitra Petrou

mit Olivia Grigolli (Erna), Yvon Jansen (Mariedl), Karin Neuhäuser (Grete)

Berliner Premiere am 25.10.2006

## **DIE FRAU VOM MEER**

von Henrik Ibsen

Übersetzung: Christian Morgenstern

Adaption einer Produktion aus dem schauspiel frankfurt

Regie: Armin Petras

Bühne: Annette Riedel

Kostüme: Dorothee Scheffarth

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Hilke Altefrohne (Bolette), Anika Baumann (Hilde), Michael Klammer (Ein fremder Mann), Horst Kotterba (Doktor Wangel), Robert Kuchenbuch (Studienrat Arnholm), Ronald Kukulies (Ballested), Anja Schneider (Ellida Wangel), Gunnar Teuber (Lyngstrand)

Premiere am 04.11.2006

## **DIE FEUERROTE BLUME**

von Irina Karnauchowa/Leonid Braussewitsch

Übersetzung: Renate Landa

Ein russisches Wintermärchen

Regie: Kerstin Lenhart

Bühne: Annette Riedel

Kostüme: Dorothee Scheffarth

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Anika Baumann (Fissa/Waldschrat), Hanna Eichel (Aljonuschka), Tim Hoffmann (Knecht), Daniela Holtz (Baba-Jaga), Wolfgang Hosfeld (Kaufmann), Michael Klammer (Ungeheuer), Ursula Werner (Amme/Baba-Amme), Daniel Holtz (Kapa), Michael Casper (Kampfpilz), (Gespenster: Solveig Berg,

Maxi Geither, Sonja Halling, Elisabeth Lindig, Saskia Nitsche, Lydia Schmidt, Laura Zölzer, Henning Bosse, Georg Carstens)

Premiere am 24.11.2006

## **SAUERSTOFF**

von Iwan Wryypajew

Kooperation mit der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin

Regie: Mareike Mikat

Bühne: Natascha von Steiger/Marie Roth

Kostüme: Marie Roth

Musik: audiokollektiv

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Manolo Bertling (Alexander 1), Hannes Florstedt (Alexander 2), Karoline Herfurth (Alexandra 1), Xenia Noetzelmann (Alexandra 2), Paul Walther (Alexander 3)

Premiere am 12.01.2007 im Studio

## **GEHEN WIR, DER WAGEN WARTET**

von Juri Klavdiev

Übersetzung: Claudia Grehn und Armin Petras

Lecture performance

Regie: Armin Petras

Bühne: Natascha von Steiger

Kostüme: Patricia Talacko

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Hilke Altefrohne (Mascha), Fritzi Haberlandt (Julia), Michael Rauter (Cellist)

Premiere am 14.01.2007

## **EINRAUMWOHNUNG**

von José Maria Vieira Mendes

Übersetzung: Meibrit Ahrens

Regie: Jan Jochymski

Bühne: Natascha von Steiger

Kostüme: Tereza Šímová

Video: Thilo Reuter

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Simon Brusis (Vasco), Hanna Eichel (Sara), Michael Klammer (Alberto), Martin Vischer (Chico)

Deutschsprachige Erstaufführung am 17.01.2007 im Studio

## **PRINZ FRIEDRICH VON HOMBURG**

von Heinrich von Kleist

Koproduktion mit dem schauspiel frankfurt

Regie: Armin Petras

Bühne: Katrin Brack

Kostüme: Aino Laberenz

Licht: Norman Plathe

Dramaturgie: Andrea Koschwitz und Jens Groß

mit Sandra Bayrhammer (Prinzessin Natalie von Oranien), Susanne Buchenberger (Die Kurfürstin), Andreas Haase (Oberst Kottwitz), Robert Kuchenbuch (Prinz Friedrich Arthur von Homburg), Peter Kurth (Friedrich Wilhelm), Gunnar Teuber (Graf Hohenzollern)

Berliner Premiere am 26.01.2007

## **MALA ZEMENTBAUM**

von Armin Petras und Thomas Lawinky

Regie: Milan Peschel

Bühne und Kostüme: Moritz Müller

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Robert Kuchenbuch (Mann), Thomas Lawinky (Kevin), Iringó Réti (Frau), Gunnar Teuber (Homer)

Uraufführung am 09.02.2007

### **GEGEN DIE WAND**

nach dem gleichnamigen Film von Fatih Akin

Theaterfassung von Armin Petras

Regie: Matthias Huhn

Bühne: Natascha von Steiger

Kostüme: Patricia Talacko und Tereza Šímová

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Anika Baumann (s), Anne Ratte-Polle (a), Peter Moltzen (m), Lutz Günzel (g)

Uraufführung am 15.02.2007 im Studio

### **CAFÉ VATERLAND – Eine Matthäuspasion**

nach Motiven der Matthäuspasion von Johann Sebastian Bach

Musiktheater von David Marton

Bearbeitung: Jan Czajkowski

Regie: David Marton

musikalische Leitung: Jan Czajkowski

Bühne und Kostüme: Alissa Kolbusch

Video: Isabel Robson

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Jan Czajkowski, Radoslaw Jozef Drechny, Wolfgang Hosfeld, Ronald Kukulies, Jelena Kuljic, Theresa Kronthaler, Ursula Werner, Yuka Yanagihara

Premiere am 23.02.2007

## **OZONKINDER**

8 Minidramen nach Maxim Gorki von Studierenden des Studienganges „Szenisches Schreiben“ der UdK Berlin

Kooperation mit der UdK und der HfS „Ernst Busch“

Regie: Michal Zadara

Bühne: Natascha von Steiger

Kostüme: Patricia Talacko

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Julischka Eichel, Florian Jahr, Jonas Pätzold, Juliane Pempelfort, Marcus Schinkel, Ingo Tomi, Marie-Isabel Walke, Barbara Wysocka

Premiere am 02.03.2007 im Studio

## **DIE GOTTLOSEN**

Eine Familiensaga von Paul Claudel

Übersetzung: Herbert Meier, Yvonne Meier-Haas (Mitarbeit)

1. Teil „Die Geisel“ / 2. Teil „Das harte Brot“ / 3. Teil „Der Erniedrigte“

Regie: Stefan Bachmann

Bühne: Michael Simon

Kostüme: Kathrin Plath und Annabelle Witt

Musik: Felix Huber

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

1. Teil „Die Geisel“ mit Ulrich Anschütz (Papst Pius VII.), Sebastian Blomberg (Georges de Coûfontaine), Peter Kurth (Toussaint Turelure), Andreas Leupold (Pfarrer Badilon), Anja Schneider (Sygne de Coûfontaine),
2. Teil „Das harte Brot“ mit Peter Kurth (Toussaint Turelure), Melanie Kretschmann (Sichel), Florian Stetter (Louis-Napoléon Turelure-Coûfontaine), Anja Schneider (Lumir), Andreas Leupold (Ali Habenichts), Sebastian Blomberg (Mortdefroid)
3. Teil „Der Erniedrigte“ mit Ulrich Anschütz (Graf de Coûfontaine) Melanie Kretschmann (Pensée de Coûfontaine), Ruth Reinecke (Sichel de Coûfontaine), Sebastian Blomberg (Orlan de Homodarmes), Florian Stetter (Orso de Homodarmes), Andreas Leupold (Prinz Wronsky), Peter Kurth (Lady U./Papst Pius IX.), Anja Schneider (Der Franziskaner)

Premiere am 30.03.2007

### **DIE FETTEN JAHRE SIND VORBEI**

nach dem gleichnamigen Film von Hans Weingartner

Bearbeitung: Gunnar Dreßler

Regie: Frank Abt

Bühne: Annette Riedel

Kostüme: Maren Fischer

Dramaturgie: Nina Rühmeier

mit Maximilian Grill (Jan), Horst Kottlerba (Hardenberg), Iringó Réti (Jule), Gunnar Teuber (Peter)

Premiere am 17.04.2007 im Studio

### **HERR TOD LÄDT NICHT EIN ABER WIR KOMMEN TROTZDEM**

von Nora Mansmann

Regie: Nora Schlocker

Bühne: Annette Riedel

Kostüme: Maren Fischer

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Julischka Eichel (Sie), Thomas Fränzel (Tod), Jörn Hentschel (Geisel/Matthias), Hannes Wegener (Er)

Uraufführung am 20.04.2007 im Studio

### **IN SEINER FRÜHEN KINDHEIT EIN GARTEN**

von Christoph Hein

Bearbeitung: Jens Groß

Übernahme vom schauspielFrankfurt

Regie: Armin Petras

Bühne: Kathrin Frosch

Kostüme: Annette Riedel

Licht: Norman Plathe

Dramaturgie: Jens Groß und Carmen Wolfram

mit Kathrin Grumeth (Christin, Tochter Zureks), Friederike Kammer (Friederike Zurek, seine Frau),  
Andreas Leupold (Richard Zurek), Florian Stetter (Heiner, Sohn Zureks), Gunnar Teuber  
(Feuchtenberger, Zureks Anwalt)

Berliner Premiere am 26.04.2007

## **SEPARATISTEN**

von Thomas Freyer

Regie: Tilmann Köhler

Bühne: Annette Riedel

Kostüme: Karoly Risz

Musik: Jörg-Martin Wagner

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Ulrich Anschütz (Günter), Anika Baumann (Rike), Sebastian Kaufmane (Alex), Max Simonischek  
(Johan), Ursula Werner (Anita)

Uraufführung am 30.04.2007 im Studio

## **WIR KINDER VOM HAUPTBAHNHOF**

von Jörg Albrecht

Regie: Steffen Klewar

Bühne und Kostüme: Ben Baur

Musik: Matthias Grübel

mit Anna Graenzer (Anna G.), Nils Kahnwald (Nils K.), Janna Horstmann (Janna H.), Silvia Medina  
(Silva M.)

Uraufführung am 19.05.2007 im Studio

## **KABALE UND LIEBE**

von Friedrich Schiller

Regie: Florian Fiedler

Bühne: Annette Riedel

Kostüme: Selina Peyer

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Hilke Altefrohne (Lady Milford), Hanna Eichel (Luise), Michael Klammer (Hofmarschall von Kalb), Robert Kuchenbuch (Miller), Ronald Kukulies (Wurm), Ruth Reinecke (Präsident von Walter), Florian Stetter (Ferdinand)

Premiere am 24.05.2007

### **SO NAH UND DOCH SO FERN**

von Klaus Hoggenmüller

Regie: Felicitas Brucker

Bühne und Kostüme: Irene Ip

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Andrej Kaminsky (Rektor), Julian Mehne (Horn), Juliane Pempelfort (Julie), Anja Schneider (Noelle), Max Simonischek (Neshö)

Uraufführung am 31.05.2007

### **Spielzeit 2007/2008**

#### **MARIA MAGDALENA**

von Friedrich Hebbel

Regie: Jorinde Dröse

Bühne und Kostüme: Susanne Schuboth

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Anika Baumann (Klara, Tochter von Meister Anton), Wolfgang Hosfeld (Adam, ein Gerichtsdiener), Jörg Kleemann (Anton, Sohn von Meister Anton), Andreas Leupold (Meister Anton, ein Tischler), Julian Mehne (Ein Sekretär), Ruth Reinecke (Frau von Meister Anton), Gunnar Teuber (Leonhard)

Premiere am 07.09.2007

## **AMPHYTRION**

von Heinrich von Kleist

Regie: Jan Bosse

Bühne: Stéphane Laimé

Kostüme: Dagmar Fabisch

Musik: Arno P. J. Kraehahn

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Hilke Altefrohne (Charis), Michael Klammer (Mercur), Robert Kuchenbuch (Sosias), Hans Löw (Jupiter/Amphytrion), Anja Schneider (Alkmene)

Premiere am 22.09.2007

## **BREAKING THE WAVES**

von Lars von Trier

Bearbeitung: Vivian Nielsen

Übersetzung: Maja Zade

Regie: Christian Lollike und Jens Christian Lauenstein Led (Mitarbeit)

Bühne: Ulrike Siegrist

Kostüme: Irene Ip

Dramaturgie: Ursula Steinbach und Carmen Wolfram

mit Ulrich Anschütz (Bess´Mutter), Hanna Eichel (Bess), Tim Hoffmann (Pfarrer), Cristin König (Dodo), Nicolas Rosat (Jan), Max Simonischek (Dr. Richardson)

Deutschsprachige Erstaufführung am 01.10.2007 im Studio

## **DER SCHIMMELREITER**

von Theodor Storm

Eine Koproduktion mit dem Schauspiel Köln

Regie und Bearbeitung: Armin Petras

Bühne: Mascha Deneke

Kostüme: Patricia Talacko

Video: Marin Raguz

Dramaturgie: Carmen Wolfram und Konrad Oktavian Knieling

mit Michael Klammer, Cristin König, Dirk Lange, Andreas Leupold, Peter Moltzen, Joana Tannhäuser, Grit Wagner

Berliner Premiere am 13.10.2007

### **FRÄULEIN SMILLAS GESPÜR FÜR SCHNEE**

von Peter Hoeg

Eine Koproduktion mit dem Thalia Theater Hamburg

Bearbeitung: Armin Petras und Juliane Koepf

Regie: Armin Petras

Bühne und Kostüme: Susanne Schuboth

Dramaturgie: Juliane Koepf

mit Susanne Wolff, Peter Jordan

Uraufführung am 19.10.2007 im Studio

### **DER GUTE MENSCH VON SEZUAN**

von Bertolt Brecht und Paul Dessau

Kooperation mit der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin

Regie: Uta Koschel

Bühne und Kostüme: Mareile Krettek

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Julia Friede (Die Shin/ Junge), Janusz Kocaj (Wasserverkäufer/ Großvater), Florian Lenz (Schreiner/ Kellner/ 3. Gott), Kristina Pauls (Frau Yang/ Frau/ 2. Gott), Benjamin Pauquet (Yang Sun, Nichte), Katrin Röver (Shen Te), Stefan Ruppe (Teppichhändler/ Arbeitsloser/ Bruder/1. Gott), Jonas Schütte (Polizist/ Nefte/ Bonze), Peter Weiß (Shu Fu/ Mann/ Nichte), Lena Zipp (Mi Tzü, Schwägerin)

Premiere am 03.11.2007 im Studio

## **DER BIBERPELZ**

von Gerhart Hauptmann

Regie: Ronny Jakubaschk und Armin Petras

Bühne: Annette Riedel

Kostüme: Hanne Günther

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Anika Baumann (Leontine Wolff/ Mai Ling), Tim Hoffmann (Mitteldorf), Wolfgang Hosfeld (Julius Wolff), Michael Klammer (Doktor Fleischer), Horst Kotterba (Krüger), Robert Kuchenbuch (Motes), Andreas Leupold (von Wehrhahn), Wanda Perdelwitz (Adelheid Wolff), Gunnar Teuber/Ulrich Anschütz (Wulkow), Ursula Werner (Frau Wolff), Léonce Zako/Sebastian Godzick (Philipp)

Premiere am 09.11.2007

## **MISS SARA SAMPSON**

von Gotthold Ephraim Lessing

Regie: Barbara Weber

Bühne: Alexander Wolf

Kostüme: Ines Burisch

Musik: Ingo Günther

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Hanna Eichel (Arabella), Ronald Kukulies (Wirt), Peter Moltzen (Mellefont), Anne Ratte-Polle (Marwood), Anja Schneider (Sara Sampson)

Premiere am 10.11.2007 im Studio

## **HEAVEN (ZU TRISTAN)**

von Fritz Kater

Eine Koproduktion mit dem schauspielFrankfurt

Regie: Armin Petras

Bühne und Kostüme: Patricia Talacko und Bernd Schneider

Musik: Ingo Günther

Video: Niklas Ritter

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Susanne Böwe (Helga), Fritzi Haberlandt (Simone), Yvon Jansen (Sarah), Ronald Kukulies (Robert), Peter Kurth (Königsforst), Juliane Pempelfort/ Anika Baumann (Micha), Max Simonischek (Anders Adlercreutz/ Rabe)

Uraufführung am 17.11.2007

## **HORNS ENDE**

von Christoph Hein

Übernahme der Uraufführungsin szenierung des Schauspiel Leipzig und des schauspiel frankfurt

Regie und Bearbeitung: Armin Petras

Bühne: Kathrin Frosch

Kostüme: Annette Riedel

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Hilke Altfrohne (Marlene Gohl), Ulrich Anschütz (Bachofen), Ellen Hellwig (Irene), Robert Kuchenbuch (Paul, Gertrudes Sohn/Horn), Ronald Kukulies (Kruschkatz), Aleksandar Radenković (Thomas), Bettina Riebesel (Gertrude Fischlinger), Anja Schneider (Christine), Berndt Stübner (Dr. Spodeck)

Premiere am 23.11.2007

## **ENTER SANDMAN**

von David Lindemann

Kooperation mit der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin

Regie: Mareike Mikat

Bühne und Kostüme: Marie Roth

Musik und Video: Moritz Krämer

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Manolo Bertling, Claudia Eisinger, Hannes Florstedt, Xenia Noetzelmann, Paul Walther

Uraufführung am 08.12.2007 im Studio

### **PLUS NULL KOMMA FÜNF WINDSTILL**

von Maria Kilpi, aus dem Finnischen von Stefan Moster

Beim Stückemarkt des Theatertreffens ausgezeichnet und im Gorki Studio uraufgeführt

Regie: Nora Schlocker

Bühne und Kostüme: Magdalena Musial

Musik: Theo Solnik

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Julischka Eichel (Mädchen), Ruth Reinecke (Oma)

Uraufführung am 20.12.2007 im Studio

### **EINER FLOG ÜBER DAS KUCKUCKSNEST**

von Dale Wasserman nach Ken Kesey

Übersetzung: Ingeborg von Zadow

Regie: Jan Jochymski

Bühne und Video: Thilo Reuther

Kostüme: Petra Winterer

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Ulrich Anschütz (Cheswick), Hanna Eichel (Candy Starr), Silvio Hildebrandt (Scanlon), Wolfgang Hosfeld (Billy Bibbit), Ronald Kukulies (Randle P. McMurphy), Wanda Perdelwitz (Mrs. Flinn), Max Simonischek (Hauptling Bromden), Gunnar Teuber (Dale Harding), Ursula Werner (Dr. Ratched)

Premiere am 11.01.2008

### **DER DICKSTE PINGUIN VOM POL**

von Ulrich Hub

Für Kinder ab 5 Jahren

Regie: Ronny Jakubaschk

Bühne und Kostüme: Anke Ebeling

Musik: Sebastian Bandt

mit Anika Baumann

Premiere am 20.01.2008 im Foyer

## **URFAUST**

von Johann Wolfgang von Goethe

Regie: Felicitas Brucker

Bühne: Steffi Wurster

Kostüme: Sara Schwartz

Musik: Arvild Baud

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Hilke Altfrohne (Margarete), Michael Klammer (Mephistopheles), Robert Kuchenbuch (Faust), Cornelia Buchrucker (Marthe), Christiane Droz (Marthe), Ute Groher (Marthe), Helga Hermann (Marthe), Anne Kratz (Marthe), Edelgard Kubitza (Marthe), Sonja Lachmund (Marthe), Heide Moldenhauer (Marthe), Claudia Sauermann (Marthe), Winnie Siepert-Lemke (Marthe), Ingetraud Skirecki (Marthe), Renate C. Sörensen (Marthe)

Premiere am 30.01.2008

## **DEUTSCHES HYSTERISCHES MUSEUM**

von Felicia Zeller

Kooperation mit der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin

Regie: Caroline Hofmann

Bühne: Stefan Oppenländer

Kostüme: Ilse Schmidt

Musik: Universum Duo (Uwe Frenzel)

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Kathrin Diele, Katharina Eckerfeld, Uwe Frenzel, Stephan Samuel, Nico Nothnagel, Alexander Weise, Michael Wenzlaff

Premiere am 01.02.2008 im Studio

## **MEFISTO FOREVER**

von Tom Lanoye frei nach Klaus Mann

Übersetzung: Verlag der Autoren, Rainer Kersten

Regie: Armin Petras

Bühne: Kathrin Frosch

Kostüme: Aino Laberenz

Video: Jan Speckenbach

Musik: Sascha Hargesheimer

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Julischka Eichel (Nicole Naumann), Fritzi Haberlandt (Rebecca Fuchs / Der neue Führer), Wanda Perdelwitz (Angela), Paul Herwig (Kurt Köpler), Peter Kurth (Der Dicke), Peter Moltzen (Niklas Weber / Der Hinkende), Anja Schneider (Lina Lindenhoff), Max Simonischek (Victor Müller), Ursula Werner (Mutti Hilda)

Deutschsprachige Erstaufführung am 26.02.2008

## **DIE REIHERKÖNIGIN. EIN RAP**

von Dorota Masłowska

Kooperation mit der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin

Regie: Krzysztof Minkowski

Bühne: Konrad Schaller

Kostüme: Maria Ricci

Musik: Bijan Azadian

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Bijan Azadian (Strassenmusiker), Marie Buchard (Anna Przesik), Christian Ehrich (Stanislaw Retro), Carolin Karnuth (Katarzyna Lepp), Manja Kuhl (Patricia Pitz / Malgorzata Moszmal), Jonas Littauer (Szymon Rybaczko / Karol Korzeń), Nikolai Plath (Mac Robert / Adam Grockiński)

Premiere am 07.03.2008 im Studio

## **TINTENHERZ**

von Cornelia Funke

Bearbeitung: Robert Koall

Regie: Mark Zurmühle

Bühne und Kostüme: Julia Hattstein

Musik: Fred Kerkmann

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Ulrich Anschütz (Fenoglio, ein Schriftsteller), Anika Baumann (Meggie, Mo's Tochter), Johann Jürgens (Flachnase, Capricorns Handlanger), Tim Hoffmann (Capricorn), Andreas Klumpf (Staubfinger, ein Gaukler), Diana Neumann (Erzählerin / Resa), Ruth Reinecke (Elinor, die Tante von Meggies Mutter), Leon Ullrich (Basta, Capricorns Handlanger), Iringó Réti (Farid, ein Junge aus 1001 Nacht), Gunnar Teuber (Mo, ein Buchbinder)

Premiere am 14.03.2008

## **TOTENFLOSS**

von Harald Müller

Koproduktion mit der Hochschule für Musik und Theater Rostock

Regie: Jo-Anna Hamann

Bühne und Kostüme: Mascha Deneke

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Caroline Erdmann, Winfried Goos, David Moorbach, Thomas Pasieka

Berliner Premiere am 04.04.2008 in der Kantine

## **DIE GESCHICHTE VOM BLAUEN PLANETEN**

von Andri Snaer Magnason

Übersetzung: Andreas Vollmer

Für Kinder ab 8 Jahren

Regie: Sascha Hargesheimer

Bühne und Kostüme: Julia Ries

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Andreas Christ, Nadine Kluß, Iringó Réti, Miriam Wagner, Michael Wächter

Premiere am 06.04.2008 im Studio

## **ALS WIR TRÄUMTEN**

von Clemens Meyer

Eine Kooperation mit dem Schauspiel Leipzig

Regie und Bearbeitung: Armin Petras

Bühne und Kostüme: Ulrike Bresan und Bernd Schneider

Dramaturgie: Birgit Rasch und Carmen Wolfram

mit Anika Baumann (Walter / Fred), Maria Doubs (Katja / Estrelita), Hanna Eichel (Pitbull), Marlène Meyer-Dunker (Mark), Anja Schneider (Dani), Berndt Stübner (Oma / Lehrerin / Viola / Mutter), Carolin Conrad (Rico)

Uraufführung/Berliner Premiere am 26.04.2008 im Studio

## **HAMLET**

von William Shakespeare

Übersetzung: Heiner Müller, Mathias Langhoff (Mitarbeit)

Regie: Tilmann Köhler

Bühne: Karoly Risz

Kostüme: Susanne Uhl

Musik: Jörg-Martin Wagner

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Ulrich Anschütz (Polonius), Julischka Eichel (Ophelia / Fortinbras), Franz Hartwig (Laertes), André Kaczmarczyk (Rosencrantz / Marcellus), Michael Klammer (Horatio), Matthias Reichwald (Claudius / Geist), Max Simonischek (Hamlet), Tilmann Strauß (Guildenstern / Bernardo), Antje Trautmann (Gertrud), Ursula Werner (Schauspielerin / Totengräber), Jörg-Martin Wagner (Schlagzeug / Hauptmann)

Premiere am 21.05.2008

## **ANNA KARENINA**

von Leo Tolstoi

Eine Koproduktion mit den Ruhrfestspielen Recklinghausen

Bearbeitung: Armin Petras

Regie: Jan Bosse

Bühne: Stéphane Laimé

Kostüme: Kathrin Plath

Musik: Arno P. J. Kraehahn

Video: Meika Dresenkamp

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Claudia Geisler (Dascha, Stefans Bruder), Fritzi Haberlandt (Anna Karenina), Robert Kuchenbuch (Lewin), Ronald Kukulies (Karenin, Annas Mann), Bernd Michael Lade (Stefan, Annas Bruder), Wanda Perdelwitz (Kitty, Daschas Schwester), Milan Peschel (Wronski)

Uraufführung/Berliner Premiere am 27.05.2008

## **M – EINE STADT SUCHT EINEN MÖRDER**

von Fritz Lang und Thea von Harbou

Bearbeitung: Stefan Pucher und Jens Roselt (Mitarbeit)

Regie: Stefan Pucher

Bühne: Barbara Ehnes

Kostüme: Annabelle Witt

Video: Chris Kondek

Musik: Marcel Blatti

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Peter Kurth, Daniel Lommatzsch, Peter Moltzen, Michaela Steiger

Premiere am 10.06.2008

## **VERZEIHUNG, IHR ALTEN, WO FINDE ICH ZEIT, LIEBE UND ANSTECKENDEN IRRSINN?**

von Christian Lollike

Eine Koproduktion mit dem Theater Heidelberg

Regie: Matthias Huhn

Bühne und Kostüme: Markus Karner

Dramaturgie: Katrin Spira und Ludwig Haugk

mit Ute Baggeröhr, Holger Stockhaus, Frank Wiegard, Dirk von Stelden, Karl Figge, Paul Grill,  
Margarete Geissler, Ute Bujard

Berliner Premiere am 27.06.2008 im Studio

### **Spielzeit 2008/2009**

## **DIE KORREKTUR**

von Inge Müller und Heiner Müller

Szenische Einrichtung: Armin Petras

Bühne: Kathrin Frosch

Kostüme: Hanne Günther

Video: Niklas Ritter

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Hilke Altefrohne, Johann Jürgens, Horst Kotterba, Robert Kuchenbuch, Peter Kurth, Ursula  
Werner

Premiere am 02.09.2008 auf dem Parkplatz des Maxim Gorki Theaters

## **ZWEI ARME POLNISCH SPRECHENDE RUMÄNEN**

von Dorota Masłowska

Koproduktion mit den Wiener Festwochen, dem Schauspielhaus Wien und dem Festival  
THEATERFORMEN Braunschweig/Hannover

Regie: Armin Petras

Bühne: Annette Riedel

Kostüme: Karoline Bierner

Video: Niklas Ritter

Licht: Norman Plathe

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Hilke Altefrohne (Dschina), Cristin König (Frau), Andreas Leupold (Fahrer), Andreas Pietschmann (Parcha), Lea Reusse (Mädchen)

Deutschsprachige Erstaufführung am 21.09.2008 im Studio

## **DER ZAUBERBERG**

nach Thomas Mann

Bearbeitung: Stefan Bachmann, Carmen Wolfram und Florian Hirsch (Mitarbeit)

Regie: Stefan Bachmann

Bühne: Hugo Gretler

Kostüme: Annabelle Witt

Musik: Felix Huber

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Miguel Abrantes Ostrowski (Gast d. Sanatoriums), Marek Harloff (Hans Castorp), Ronald Kukulies (Gast d. Sanatoriums), Ruth Reinecke (Gast d. Sanatoriums), Anja Schneider (Gast d. Sanatoriums), Gunnar Teuber (Gast d. Sanatoriums)

Premiere am 27.09.2008

## **LILA 4-EVER**

nach dem Film von Lukas Moodysson

Bearbeitung: Felicitas Brucker und Andrea Koschwitz

Regie: Felicitas Brucker

Bühne: Ulrike Siegrist

Kostüme: Sara Schwartz

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Ulrich Anschütz (Freier), Britta Hammelstein (Lilja), Julika Jenkins (Liljas Mutter/Natascha/Liljas Tante Anna/ Frau vom Sozialamt), Arthur Romanowski (Volodja), Max Simoniscek (Volodja/Andre/Freier)

Premiere am 09.10.2008 im Studio

### **GLAUBE LIEBE HOFFNUNG**

von Ödön von Horvath

Ein kleiner Totentanz in fünf Bildern

Regie: Ronny Jakubaschk und Britta Kampert (Mitarbeit)

Bühne: Mascha Deneke

Kostüme: Hanne Günther

Musik: Sebastian Bandt und Bernhard Frese (Mitarbeit)

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Anika Baumann (Elisabeth), Anne Haug (Maria), Wolfgang Hosfeld (Joachim), Michael Klammer (Schup (Alfons Klostermeyer), Andreas Leupold (Oberpräparator), Ursula Werner (Irene Prantl), Leon Ullrich (Präparator)

Premiere am 17.10.2008

### **ÖDIPUS AUF CUBA**

nach Motiven des Romans „Homo Faber“ von Max Frisch

Regie: Armin Petras

Bühne: Kathrin Frosch

Kostüme: Aino Laberenz

Musik: Sascha Hargesheimer und Jörg-Martin Wagner

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Julischka Eichel (Sabeth), Johann Jürgens (Marvin), Cristin König (Helen), Robert Kuchenbuch (Joachim), Peter Kurth (Walter Faber), Maria Simon (Ivy)

Uraufführung am 12.11.2008

## **DER ZWISCHENSTAND DER DINGE**

von Christoph Schlingensief

Regie: Christoph Schlingensief

Bühne: Kathrin Frosch

Kostüme: Aino Laberenz

Video: Meika Dresenkamp

Gesang: Ulrike Binder-Eidinger

Musik: Timo Kreuser

Dramaturgie: Anna Heesen

mit Michael Binder, Margit Carstensen, Hanna Eichel, Wanda Fritzsche, Kerstin Grassmann, Norbert Müller, Achim von Paczensky, Helga von Paczensky, Mira Partecke, Gunnar Teuber, Angela Winkler, Eva Zander

Premiere am 13.11.2008 im Studio

## **CLAVIGO**

von Johann Wolfgang von Goethe

Ein Trauerspiel

Regie: Roger Vontobel

Bühne: Claudia Rohner

Kostüme: Dagmar Fabisch

Video und Musik: Immanuel Heidrich

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Hilke Altfrohne (Marie Beaumarchais), Paul Herwig (Clavigo), Katja Sieder (Sophie), Gunnar Teuber (Carlos)

Premiere am 30.11.2008

## **ANTIGONAE / HYPERION**

von Sophokles / Friedrich Hölderlin

Bearbeitung: Jan Bosse und Andrea Koschwitz

Regie: Jan Bosse

Bühne: Stéphane Laimé

Kostüme: Kathrin Plath

Musik: Arno P. J. Kraehahn

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Britta Hammelstein (Ismene), Ronald Kukulies (Kreon), Ruth Reinecke (Eurydice), Sebastian Rudolph (Polyneikes/Hyperion), Anja Schneider (Antigone), Max Simonischek (Haemon), Leon Ullrich (Bote)

Premiere am 18.12.2008

### **BULGER – EINE UNZULÄSSIGE GESCHICHTE**

von Klaas Tindemans, aus dem Flämischen von Uwe Dethier

Beim Stückemarkt des Theatertreffens ausgezeichnet und im Gorki Studio uraufgeführt

Regie: Nora Schlocker

Bühne: Steffi Wurster

Kostüme: Marie Roth

Video: Florian Röser

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Julischka Eichel, Hanna Eichel, Johann Jürgens

Deutschsprachige Erstaufführung am 21.12.2008 im Studio

### **LEAVING MARZAHN**

Eine Stückentwicklung von Simon Solberg

Regie: Simon Solberg

Bühne und Kostüme: Julia Plickat

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Anika Baumann, Andreas Leupold

Uraufführung am 10.01.2009 im Studio (im Rahmen von Visionauten)

## **DIE UNSICHERHEIT DER SACHLAGE**

von Philipp Löhle

Koproduktion mit dem Schauspielhaus Bonn

mit freundlicher Unterstützung des schauspielfrankfurt

Lecture Performance

Regie: Simon Solberg

Bühne und Kostüme: Julia Plickat

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Anika Baumann, Simon Bauer, Stefko Hanushevsky

Premiere am 22.01.2009 im Studio (im Rahmen von Visionauten)

## **RUMMELPLATZ**

von Werner Bräunig

Bearbeitung: Armin Petras

Bühne und Kostüme: Susanne Schuboth

Musik: Thomas Kürstner und Sebastian Vogel

Video: Niklas Ritter

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Christian Baus (Nickel, 21, Kaderleiter einer Papierfabrik), Britta Hammelstein (Ingrid, 25, Kellnerin / Mädchen / Margit, 25, Fabrikarbeiterin), Michael Klammer (Peter Loose, 26, Hauer der Wismut / Kraftfahrer / Gefangener), Robert Kuchenbuch (Polotnikow, 44, Oberst der Roten Armee, Schachtleiter der Wismut / Emmes, 44, Hauer der Wismut, früher Fallschirmjäger in der Wehrmacht / Dr. Jungandres, 45, Produktionsleiter einer Papierfabrik / Knigge, 44, Bergarbeiter aus der Kohle), Peter Kurth (Hermann Fischer, 54, Obersteiger der Wismut, versehrt), Milan Peschel (Christian Kleinschmidt, 22, Hauer der Wismut / Brigadier, Student), Ursula Werner (Kautsky, 55, Betriebsleiter einer Papierfabrik / drei Mütter, 64), Regine Zimmermann (Ruth Fischer, 27, Facharbeiterin, später Maschinenführerin einer Papierfabrik / Heidewitzka, 25, Fahrer der Wismut), Lena Trummer, Martin Otting (Mitglieder einer Jugendbrigade, Sanitäter)

Uraufführung am 29.01.2009

## **GRENZ-ÜBERSCHREIBUNGEN**

Briefe über die Mauer

Ein Rechercheprojekt

Leitung: Jan Bosse

Bühne: Natascha von Steiger

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit dem Ensemble

Premiere am 07.02.2009

## **ZWEI ANSICHTEN**

von Uwe Johnson

Szenische Lesung

Regie: Robert Thalheim

Bühne: Kathrin Frosch

Kostüme: Thomas Maché

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Julischka Eichel (D.) und Ronald Kukulies (B.)

Premiere am 07.02.2009 auf der Hinterbühne

## **DAS ECHOLOT**

von Walter Kempowski

Regie: Dominic Friedel

Bühne: Karoline Bierner

Kostüme: Hanne Günther

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Ulrich Anschütz

Premiere am 07.02.2009 im Foyer des Maxim Gorki Theaters

## **VOR DEN VÄTERN STERBEN DIE SÖHNE**

von Thomas Brasch

Regie: Armin Petras

Bühne: Natascha von Steiger

Kostüme: Karoline Bierner

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Britta Hammelstein, Robert Kuchenbuch, Leon Ullrich

Premiere am 07.02.2009 am U-Bahnhof Berlin Alexanderplatz

## **KORREKTUREN 09**

von Thomas Freyer

Regie: Tilmann Köhler

Bühne: Martina Berner

Kostüme: Hanne Günther

Musik: Jörg-Martin Wagner

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Ruth Reinecke, Julischka Eichel, Max Simoniscek

Premiere am 07.02.2009 im Studio

## **LEVIATHAN BRD**

nach Texten von Arno Schmidt, Rainer Werner Fassbinder u.a.

Regie: Matthias Huhn

Bühne: Martina Berner

Kostüme: Thomas Maché

Musik: Jakobus Siebels

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Andreas Lampkin, Stephanie Stremmer, Ingolf Müller-Beck

Premiere am 07.02.2009 im Brinkmannzimmer des Maxim Gorki Theaters

### **WIR SIND HARTZ IV**

von Horst Freund (alias Philipp Löhle)

Regie: Philipp Löhle

Bühne: Karoline Bierner

Kostüme: Vera Koch

Dramaturgie: Nina Rühmeier

mit Michael Klammer, Katja Sieder

Premiere am 07.02.2009 im Foyer des Maxim Gorki Theaters

### **AUF DER SONNENSEITE**

Ein Abend mit Liedern von Manfred Krug

Leitung: Ronny Jakubaschk

Bühne: Vera Koch

Kostüme: Hanne Günther

Musik: Anika Baumann, Britta Hammelstein, Johann Jürgens, Matthias Suter

Premiere am 07.02.2009 auf der Hinterbühne des Maxim Gorki Theaters

### **KASPAR HÄUSER MEER**

von Felicia Zeller

Übernahme der Uraufführungsinszenierung des Theaters Freiburg

Regie: Marcus Lobbes

Bühne und Kostüme: Christoph Ernst

Musik: Udo Selber

mit Bettina Grahs (Silvia), Britta Hammelstein (Anika), Rebecca Klingenberg (Barbara)

Berliner Premiere am 26.02.2009 im Maxim Gorki Theater (später im Studio)

## **7 BRÜDER**

nach dem gleichnamigen Film von Sebastian Winkels

Regie: Frank Abt

Bühne und Kostüme: Julia Ries

Dramaturgie: Nina Rühmeier

mit Jörg Kleemann

Premiere am 20.03.2009 im Studio

## **KEIN RUNTER KEIN FERN**

von Ulrich Plenzdorf

Lecture Performance

Regie: Ronny Jakubaschk

Bühne und Kostüme: Karoline Bierner

Musik: Sebastian Bandt

Dramaturgie: Nina Rühmeier

mit Andreas Leupold und Arthur Romanowski

Premiere am 22.03.2009 im Foyer des Maxim Gorki Theaters

## **TINTENBLUT**

von Cornelia Funke

Bearbeitung: Robert Koall

Ein Familienstück für alle ab 10 Jahren

Regie: Sascha Hargesheimer

Bühne und Kostüme: Julia Ries

Musik: Tilmann Dehnhard

Dramaturgie: Nina Rühmeier

mit Ulrich Anschütz (Fenoglio/Basta), Thomas Fränzel (Farid/Cosimo), Christina Große (Tante Elinor/Natternkopf), Christian Kerepeszki (Mo/Staubfinger), Diana Neumann (Resa/Roxane), Iringó Réti (Orpheus/Rußvogel), Miriam Wagner (Meggie/Violante)

Premiere am 28.03.2009

### **DER FREMDE**

von Albert Camus

Regie: Mikaël Serre

Bühne und Kostüme: Vera Koch

Dramaturgie: Cordula Brucker

mit Sebastian Kühn, Leon Ullrich

Premiere am 29.03.2009 im Foyer des Maxim Gorki Theaters

### **ALL DIE TOTEN ALBANER AUF MEINEM SURFBRETT**

Texte von Matthias BAADER Holst

Lecture Performance

Regie: Armin Petras

Bühne: Ulrike Siegrist und Natascha von Steiger

Kostüme: Dorothee Scheiffarth und Hanne Günther

Musik: Tatjana Besson und Trötsch (Frank Troeger) und Benno Verch

mit Christina Große und Gunnar Teuber

Premiere am 29.03.2009 im Studio

### **ROMEO UND JULIA**

Nuran David Calis nach William Shakespeare

Regie: Nuran David Calis

Bühne: Irina Schicketanz

Kostüme: Amelie von Bülow

Musik: Vivan Bhatti

Video: Karnik Gregorian

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Mike Adler (Mercutio), Anika Baumann (Julia), Bastian Bömches von Boor\* (Balthasar), Picco von Groote (Mia), Johann Jürgens (Paris), Luis Lüps\* (Tybalt), Robert Niemann\*(Abraham), Tilman Rose\*(Simon), Max Simonischek (Romeo) Gunnar Teuber (Lorenzo), Leon Ullrich (Benvolio), Jan Marius Walter\* (Gigi), Sanita Hašimović (Gangmitglied Montague), Daniela Novotny (Gangmitglied Montague), Sarah Schulz (Gangmitglied Montague), Mohamad Akin (Gangmitglied Capulet), Hussam Hamdan (Gangmitglied Capulet), Helal Mustafa (Gangmitglied Capulet) (\*Schauspielstudenten der UdK)

Premiere am 18.04.2009

## **HERZTIER**

von Herta Müller

Szenische Lesung

Regie: Felicitas Brucker

Bühne: Kathrin Frosch

Kostüme: Thomas Maché

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Anja Schneider

Premiere am 20.04.2009 im Foyer des Maxim Gorki Theaters

## **DIE REISE**

nach dem Roman von Bernward Vesper

Regie: Niklas Ritter

Bühne und Kostüme: Karoline Bierner

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Simon Brusis, Julian Mehne, Ingolf Müller-Beck, Tilmann Ritter

Premiere am 23.04.2009 im Studio

## **LEONCE UND LENA**

von Georg Büchner

Ein Lustspiel

Koproduktion mit dem Schauspiel Köln

Regie: Jan Bosse

Bühne: Stéphane Laimé

Kostüme: Kathrin Plath

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Julischka Eichel (Rosetta), Jan-Peter Kampwirth (Präsident des Staatsrates), Ronald Kukulies (Valerio), Maja Schöne (Prinzessin Lena vom Reiche Pipi), Mark Waschke (Prinz Leonce, des Königs Sohn), Michael Wittenborn (König Peter vom Reiche Popo)

Berliner Premiere am 29.04.2009

### **BERLIN ERNSTREUTER PLATZ**

von Jörg Albrecht

Eine Koproduktion mit copy & waste und uniT Graz

Regie: Steffen Klewar

Bühne: Ben Baur

Kostüme: Friederike Donath

Musik: Matthias Grübel

mit Elena García Gerlach, Janna Horstmann, Sebastian Straub, Sebastian Rüdiger Thiers, Jakob Walser

Uraufführung am 30.04.2009 im Studio

### **WOYZECK**

von Georg Büchner

Regie: Tilmann Köhler

Bühne: Karoly Risz

Kostüme: Susanne Uhl

Musik: Jörg-Martin Wagner, Daniel Büttner und Nikolaus Neuser

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Hilke Altfrohne (Doktor/Ausrufer), Julischka Eichel (Marie), Max Fröhlich (Andres/Narr), Michael Klammer (Woyzeck), Robert Kuchenbuch (Hauptmann/Tambourmajor)

Premiere am 25.05.2009

## **KINDHEITSMUSTER**

von Christa Wolf

Szenische Lesung im Rahmen des Gedichtsforums

Regie: Nora Schlocker

Bühne und Kostüme: Martina Berner

Dramaturgie: Nina Rühmeier

mit Ruth Reinecke

Premiere am 29.05.2009 im Foyer des Maxim Gorki Theaters

## **VERMAUERN**

Niederschrift eines Gesprächs des Genossen Nikita S. Chruschtschow mit dem Genossen Walter Ulbricht am 01. August 1961

Szenische Lesung – In Zusammenarbeit mit dem Deutschen Historischen Institut in Moskau

Regie: Hans-Werner Kroesinger

Bühne und Kostüme: Valerie von Stillfried

Musik und Sound: Daniel Dorsch

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Judica Albrecht und Ana Kerezović

Premiere am 29.05.2009 im Studio

## **COSMIC FEAR ODER DER TAG, AN DEM BRAD PITT PARANOIA BEKAM**

von Christian Lollike

Koproduktion mit der Skala Leipzig

Regie: Mareike Mikat

Ausstattung: Marie Roth

Dramaturgie: Ludwig Haugk und Johannes Kirsten

mit Sylvia Habermann, Andrej Kaminsky und Holger Stockhaus

Uraufführung am 06.06.2009 im Studio

## **PROFESSOR UNRAT**

von Heinrich Mann

Regie: Sebastian Baumgarten

Bühne: Alexander Wolf

Kostüme: Ellen Hofmann

Musik: Oliver Brand und Jen Massel, Komposition: Christoph Clöser

Video: Stefan Bischoff

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Kathi Angerer (Rosa Fröhlich), Anika Baumann (Kieselack/Pielemann), Stefan Konarske (Lohmann), Andreas Leupold (Emanuel Raat), Johann Jürgens (von Ertzum/Richter), Ruth Reinecke (Guste/Protokollantin), Gunnar Teuber (Schauspieler/Schuldirektor), Leon Ullrich (Rindfleisch/Quittjens/Lorenzen)

Premiere am 12.06.2009

## **Spielzeit 2009/2010**

### **DIE WAHLVERWANDTSCHAFTEN**

nach Johann Wolfgang von Goethe

Theaterfassung nach dem gleichnamigen Roman von Barbara Weber und Ludwig Haugk

Regie: Barbara Weber

Bühne: Alexander Wolf

Kostüme: Sara Giancane

Musik: Michael Haves

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Ulrich Anschütz (Graf), Wilhelm Eilers (Eduard), Britta Hammelstein (Otilie), Johann Jürgens (Pianist/Architekt), Jürgen Lingmann (Hauptmann), Ruth Reinecke (Baronesse), Anja Schneider (Charlotte)

Premiere am 12.09.2009

## **GERTRUD**

nach Einar Schleef

Für die Bühne eingerichtet von Jens Groß

Übernahme aus dem schauspielFrankfurt

Regie: Armin Petras

Bühne: Olaf Altmann

Kostüme: Katja Strohschneider

Video: Niklas Ritter

Dramaturgie: Jens Groß und Andrea Koschwitz

mit Friederike Kammer (Gertrud I), Anne Müller (Gertrud IV), Sabine Waibel (Gertrud II), Regine Zimmermann (Gertrud III)

Berliner Premiere am 20.09.2009

## **ZORNIG GEBOREN**

von Darja Stocker

Koproduktion mit den Ruhrfestspielen Recklinghausen

Regie: Armin Petras

Bühne: Ulrike Siegrist

Kostüme: Valerie von Stillfried

Video: Niklas Ritter

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Britta Hammelstein (Sophie/Schreiberin Anne), Cristin König (Olivia), Jürgen Lingmann (Benjamin/Condorcet), Carlo Ljubek (Micha), Anja Schneider (Mara/Olympe de Gouges)

Uraufführung/ Berliner Premiere am 24.09.2009 im Studio

## **PEER GYNT**

von Henrik Ibsen

Deutsche Fassung von Jan Bosse und Andrea Koschwitz unter Verwendung der Übersetzung von Christian Morgenstern

Koproduktion mit dem Thalia Theater Hamburg

Regie: Jan Bosse

Bühne: Stéphane Laimé

Kostüme: Kathrin Plath

Musik: Arno P. J. Kraehahn

Video: Meika Dresenkamp

Dramaturgie: Andrea Koschwitz und Beate Heine

mit Marina Galic (Solveig), Jens Harzer (Peer Gynt), Robert Kuchenbuch (Schmied/Trollkönig u.a.), Hans Löw (Haegstad-Bauer/Begriffenfeldt u.a.), Anne Müller (Die Grüngelackte/Anitra u.a.), Karin Neuhäuser (Aase/Krumme/Knopfgießer), Cathérine Seifert (Ingrid/Madame Ballon u.a.), Sebastian Zimmler (Matz Moen/Master Cotton u.a.)

Berliner Premiere am 26.09.2009

## **GOMORRA**

von Roberto Saviano und Mario Gelardi

Übersetzung: Sabine Heymann

Regie: Peter Kastenmüller

Bühne: Michael Graessner

Kostüme: Nadine Grellinger

Video: Tobias Yves Zintel

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Hilke Altfrohne (Franco/Roberto), Anika Baumann (Pikachu/Roberto), Horst Kotterba (Pasquale/Roberto), Gunnar Teuber (Mariano/Roberto) und Haydar Yilmaz (Kit Kat)

Premiere am 15.10.2009 im Studio

## **DER KAUFMANN VON VENEDIG**

von William Shakespeare

Übersetzung: August Wilhelm Schlegel

Regie: Armin Petras

Bühne: Natascha von Steiger

Kostüme: Aino Laberenz

Licht: Norman Plathe

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Julischka Eichel (Jessica/Shylocks Tochter), Sarah Franke (Nerissa, Porzias Begleiterin), Peter Jordan (Lanzelot/ein Diener), Michael Klammer (Bassiano, Freund des Antonio), Cristin König (Antonio, der Kaufmann von Venedig), Ronald Kukulies (Der Doge von Venedig, anfangs genannt Graziano), Andreas Leupold (Lorenzo, Liebhaber der Jessica), Sabine Waibel (Porzia, eine reiche Erbin) und Regine Zimmermann (Shylock, ein Jude), (Venezianerinnen: Julia Karner, Julia-Regina Rappenecker, Marie-Theres Hölig)

Premiere am 25.10.2009

## **OPENING NIGHT**

nach dem Film von John Cassavetes

Koproduktion mit dem Schauspiel Frankfurt

Übersetzung: Brigitte Landes

Regie und Bearbeitung: Armin Petras

Bühne: Olaf Altmann

Kostüme: Katja Strohschneider

Dramaturgie: Jens Groß und Carmen Wolfram

mit Wilhelm Eilers (Martin), Friederike Kammer (Frida/Virginia), Oliver Kraushaar (Chris/Clas), Robert Kuchenbuch (Otis/Charly), Anne Müller (Nancy), Sabine Waibel (Susan/Carla)

Berliner Premiere am 07.11.2009

## **ABSCHLUSSFEIER**

von Einar Schleef

Koproduktion mit dem Anhaltinischen Theater Dessau

Regie und Bearbeitung: Armin Petras

Bühne: Annette Riedel

Kostüme: Karoline Bierner

Video: Niklas Ritter

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Hilke Altefrohne (Stellvertreterin), Julischka Eichel (Gisela), Christel Ortmann (Küchenfrau), Arthur Romanowski (Thomas), Frank Petrasch (Matze), Regula Steiner-Tomić (Reinemachfrau), Sabine Waibel (Gerda), Ursula Werner (Chefin); (Jugendliche: Ina Bassarak, Janine Brettin, Sarah Emler, Karin Gäbel, Konstantin Gieseler, Raphael Käding, Julia Karner, Sophie Koll, Janine Meißner, Julia-Regina Rappenecker, Stephanie Richter, Cora Schmidt-Ott)

Berliner Premiere am 13.11.2009 im Studio, im Brinkmannzimmer und auf dem Parkplatz des Maxim Gorki Theaters

## **DER FREMDE**

nach dem Roman von Albert Camus

Übernahme aus dem schauspielFrankfurt

Bearbeitung: Sebastian Baumgarten und Angelika Rösser

Übersetzung: Ulli Aumüller

Regie: Sebastian Baumgarten

Bühne: Thilo Reuther

Kostüme: Ellen Hofmann

Musik: Andrew Pekler

Video: Marc Stephan

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Wilhelm Eilers (Der Verteidiger/Der Chef/Der Anstaltsgeistliche/Leiter des Altenheims), Britta Hammelstein (Frau (Marie)), Wolfram Koch (Meursault), Falilou Seck (Der Untersuchungsrichter/Salamano/Der Araber), Gunnar Teuber (Sintès/Ein Wärter/Der Staatsanwalt)

Berliner Premiere am 21.11.2009

## **GESCHLOSSENE GESELLSCHAFT**

von Jean-Paul Sartre

Regie: Felicitas Brucker

Bühne: Ulrike Siegrist

Kostüme: Sara Schwartz

Video: Isabel Robson

Musik: Felicitas Brucker und Johann Jürgens

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Johann Jürgens (Kellner), Robert Kuchenbuch (Garcin), Anja Schneider (Inés), Ninja Stangenberg (Estelle)

Premiere am 18.12.2009

## **DER BESUCH DER ALTEN DAME**

von Friedrich Dürrenmatt

Koproduktion mit dem Staatsschauspiel Dresden

Regie und Bearbeitung: Armin Petras

Bühne: Olaf Altmann

Kostüme: Katja Strohschneider

Musik: Thomas Kürstner und Sebastian Vogel

Video: Niklas Ritter

Dramaturgie: Jens Groß und Ludwig Haugk

mit Stefko Hanushevsky (Sohn, Cineast), Christine Hoppe (Clara, eine schöne Frau), Berit Jentzsch (Leopard), Andreas Leupold (Alfred III., früher ein Dandy), Wolfgang Michalek (Bürgermeister), Anne Müller (Das Mädchen), Matthias Reichwald (Der Polizist), Gunnar Teuber (Journalist, früher Dichter), Sabine Waibel (Frau III, Kauffrau)

Berliner Premiere am 09.01.2010

## **ZURÜCK ZUR NATUR – KONZERT FÜR STÄDTEBEWOHNER**

von Rainald Grebe

Leitung: Rainald Grebe

Musikalische Einrichtung: Jens-Karsten Stoll

Sound: Franz Schumacher

Bühne und Kostüme: Janna Skroblin

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Marcus Baumgart (Gitarre/Gesang), Martin Brauer (Schlagzeug/Gesang), Rainald Grebe (Keyboard/Gesang), Britta Hammelstein (Gesang), Johann Jürgens (Cello/Gesang), Ronald Kukulies (Bass/Gesang)

Premiere am 21.01.2010

### **IM RÜCKEN DIE STADT**

von Thomas Freyer

Uraufführung im Rahmen des Projekts ÜberLeben im Umbruch

Regie: Nora Schlocker

Bühne: Natascha von Steiger

Kostüme: Marie Roth

Musik: Jörg-Martin Wagner

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Ulrich Anschütz (Chor der Nachbarn), Wilhelm Eilers (Chor der Nachbarn), Britta Hammelstein (Ina), Jörg Kleemann (Daniel), Ruth Reinecke (Ingrid), Leon Ullrich (Heiko), Jörg-Martin Wagner (Chor der Nachbarn)

Uraufführung am 30.01.2010 im Studio

### **KAUF-LAND**

von Philipp Löhle

Es spielt der MGT-Jugendclub

Regie: Johann Kuithan

Bühne und Kostüme: Karla Fehlenberg

Licht: Gregor Roth

Organisation Theaterpädagogik: Corinna von Bodisco

Dramaturgie: Nele Weber

mit Katharina Bartels, Paula Behrendt, Marie-Kathrin Eibel, Clara Maess, Vassillissa Reznikoff, Antonia Rieth, Lina Rolke, Linn Sanders, Anuschka Schröder, Josefine Weinhold, Aaron Fiedler, Lars Kalkbrenner, Toni Lucka

Premiere am 01.02.2010 im Speisesaal des ehemaligen Rathaus Weissensee

## **RHEINSBERG**

Ein Bilderbuch für Verliebte von Kurt Tucholsky

Regie: Johann Kuithan

Bühne: Martina Berner

Kostüme: Hanne Günther

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Anne Müller und Leon Ullrich

Premiere am 06.02.2010 im Foyer des Maxim Gorki Theaters (später im Studio)

## **DAS PRINZIP MEESE – Für alle die, die Wasserfarben auch im Dunkeln sehen**

von Oliver Kluck

Beim Stückemarkt des Theatertreffens ausgezeichnet und im Gorki Studio uraufgeführt

Regie: Antù Romero Nunes

Bühne und Kostüme: Julia Plickat

Musik: Johannes Hofmann

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Anika Baumann und Michael Klammer

Uraufführung am 08.02.2010 im Studio

## **DER GEIZIGE**

PeterLicht nach Molière

Regie: Jan Bosse

Bühne: Stéphane Laimé

Kostüme: Kathrin Plath

Musik: Jonas Landerschier

Dramaturgie: Andrea Koschwitz und Ludwig Haugk

mit Hilke Altefrohne (Elise, seine Tochter), Johann Jürgens (Valère, der Lurker), Robert Kuchenbach (Cléanthe, sein Sohn), Matti Krause (La Flèche, ein Freund Cléanthes), Peter Kurth (Papa Harpagon), Jonas Landerschier (Maître de la musique), Sabine Waibel (Onkeltante Jakob/Frosin)

Uraufführung am 20.02.2010

## **DIE GLASMENAGERIE**

von Tennessee Williams

Übersetzung: Jörn van Dyck

Regie: Milan Peschel

Bühne und Kostüme: Moritz Müller

Musik: Maike Rosa Vogel

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Cristin König (Amanda Wingfield), Ronald Kukulies (Tom Wingfield), Andreas Pietschmann (Jim O'Connor), Ninja Stangenberg (Laura Wingfield)

Premiere am 13.03.2010

## **IN DER NACHT KAMEN MIR IMMER DIE IDEEN GEFLOGEN...**

von der Agentur Kriwomasow

Archiv des Umbruchs – eine dokumentarische Recherche

Im Rahmen des Projekts ÜberLeben im Umbruch

Videoinstallation und Performance: Agentur Kriwomasow

In Zusammenarbeit mit: Ina Dietzsch, Anna Eckert, Inga Haese, André Schönewolf, Michael Thomas, Andreas Willisch, Rudolf Woderich

Bühne: Natascha von Steiger

Mitarbeit Dramaturgie: Andrea Koschwitz und Katrin Müller

Es lesen Anika Baumann, Ruth Reinecke und Leon Ullrich

Premiere am 26.03.2010 im Studio

## **DER ZERBROCHENE KRUG**

von Heinrich von Kleist

Adaption einer Produktion des Schauspielhauses Zürich/Koproduktion mit den Ruhrfestspielen Recklinghausen

Regie: Jan Bosse

Bühne: Stéphane Laimé

Kostüme: Kathrin Plath

Dramaturgie: Gabriella Bußacker und Andrea Koschwitz

mit Jean-Pierre Cornu (Walter, Gerichtsrat), Britta Hammelstein (Eve, Tochter Marthe Rulls), Wolfgang Hosfeld (Veit Tümpel, ein Bauer), Cristin König (Frau Brigitte), Matti Krause (Ruprecht, Sohn von Veit Tümpel), Ronald Kukulies (Licht, Schreiber), Edgar Selge (Adam, Dorfrichter), Franziska Walser (Frau Marthe Rull)

Berliner Premiere am 27.03.2010

## **DANTONS TOD**

von Georg Büchner

Regie: Sebastian Baumgarten

Bühne: Thilo Reuther

Kostüme: Tabea Braun

Musik: Andrew Pekler

Video: Stefan Bischoff

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Kathi Angerer, Wilhelm Eilers, Philipp Hauß, Johann Jürgens, Michael Klammer, Anne Müller, Anja Schneider, Ursula Werner

Premiere am 16.04.2010

## **WE ARE BLOOD**

von Fritz Kater

Uraufführung im Rahmen des Projekts ÜberLeben im Umbruch

Regie: Armin Petras

Bühne und Kostüme: Susanne Schuboth

Choreographie: Berit Jentzsch

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Hilke Altefrohne (Yves Schlee), Julischka Eichel (Lisa), Matti Krause (Beni, Bruder von Lisa), Christian Kuchenbuch (Richter Schlicht/Vater von Justin), Peter Kurth (Hilmar, stellv. Minister/Prof. Zwerenz), Carlo Ljubek (Rafael), Max Simoniscek (Tim Schlee/Tom), Regine Zimmermann (Susan/Justin)

Uraufführung am 05.05.2010

## **DIE ÜBERFLÜSSIGEN**

von Philipp Löhle

Im Rahmen des Projekts ÜberLeben im Umbruch

Gefördert von der Initiative „Geisteswissenschaften im gesellschaftlichen Dialog“ des BMBF

Regie: Dominic Friedel

Bühne: Natascha von Steiger

Kostüme: Karoline Bierner

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Horst Kotterba (Fitz), Robert Kuchenbuch (Eddie Spaghetti Seuss), Ninja Stangenberg (Ellen), Gunnar Teuber (Uwe/Chris), Sabine Waibel (Die Bank/Frau vom Shampoo/Branko)

Uraufführung am 28.05.2010 im Gorki Studio

## **FIEBER**

von Juliane Kann

im Rahmen des Projekts ÜberLeben im Umbruch

Regie: Anna Bergmann

Bühne: Natascha von Steiger

Kostüme: Claudia González Espindola

Musik: Heiko Schnurpel

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Wilhelm Eilers (Jan), Johann Jürgens (Ramon), Raphael Käding (Robert), Sina Kießling (Mimi), Anne Müller (Ricarda), Ruth Reinecke (Sabine), Arthur Romanowski (Robert)

Uraufführung am 03.06.2010 im Studio

### **DEINE LANDSCHAFT / MEINE GESCHICHTE**

Ein Gemeinschaftsprojekt vom MGT Jugend- und Seniorenclub

Regie: Johann Kuithan

Bühne und Kostüme: Karla Fehlenberg

Theaterpädagogik: Peter Hanslik

Dramaturgie: Nele Weber und Dirk Baumann

mit Ingeborg Bannier, Henriette Bothe, Helga Hermann, Julia Jendroßek, Sonja Lachmund, Toni Lucka, Stephanie Richter und Linn Sanders

Premiere am 16.06.2010 im Studio

### **Spielzeit 2010/2011**

#### **KEINER WEISS MEHR 2 ODER MARTIN KIPPENBERGER IST NICHT TOT**

von Fritz Kater

Regie: Antú Romero Nunes

Bühne: Natascha von Steiger

Kostüme: Anna Bergemann

Musik: Johannes Hofmann

mit Matti Krause und Ninja Stangenberg

Premiere am 12.09.2010

#### **DIE BLECHTROMMEL**

von Günter Grass

Eine Koproduktion mit der Ruhrtriennale

Bearbeitung: Armin Petras

Regie: Jan Bosse

Bühne: Stéphane Laimé

Kostüme: Kathrin Plath

Fotofilme: Volker Gerling

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Britta Hammelstein (Oskar/Maria Matzerath), Cristina König (Oskar/Agnes Matzerath), Robert Kuchenbuch (Oskar/Koljaiczek/Bebra), Ronald Kukulies (Oskar/Alfred Matzerath/Löbsack/Kobyella), Hans Löw (Oskar/Jan Bronski/Sigimund Markus), Anne Müller (Oskar/Roswitha Raguna), Ruth Reinecke (Oskar/Anna Bronski)

Berliner Premiere am 26.09.2010

## **AMAZONAS**

von Alfred Döblin

Regie und Bearbeitung: Jan Neumann

Kostüme und Bühne: Matthias Werner

Dramaturgie: Nina Rühmeier

mit Anna Grisebach, Johann Jürgens, Matti Krause, Andreas Leupold, Sabine Waibel

Uraufführung am 01.10.2010 im Studio

## **PENTHESILEA**

von Heinrich von Kleist

Regie: Felicitas Brucker

Bühne: Kathrin Frosch

Kostüme: Sara Schwartz

Video: Stefan Bischoff

Dramaturgie: Jan Kauenhowen und Carmen Wolfram

mit Julischka Eichel (Prethoe), Wilhelm Eilers (Odysseus), Michael Klammer (Achilles), Christian Kuchenbuch (Diomedes), Nele Rosetz (Oberpriesterin), Anja Schneider (Penthesilea), Albrecht Abraham Schuch (Junger Offizier), Ninja Stangenberg (Meroe)

Premiere am 20.10.2010

## **SHOCKHEADED PETER**

von Phelim McDermott und Julian Crouch

Übersetzung: Andreas Marber

Regie: Ronny Jakubaschk

Bühne und Kostüme: Julia Plickat

Musikalische Leitung: Hans-Jörn Brandenburg

Dramaturgie: Nina Rühmeier

mit Britta Hammelstein, Johann Jürgens, Matti Krause, Anne Müller

Musiker: Jo Bauer, Philipp Haagen, Rainer Süßmilch

Premiere am 05.11.2010

## **ALLE TOTEN FLIEGEN HOCH**

von Joachim Meyerhoff

Eine Übernahme vom Burgtheater Wien

Von und mit Joachim Meyerhoff

Ausstattung: Sabine Volz

Dramaturgie: Sibylle Dudek

Berliner Premiere: 10.11.2010

## **ICH WERDE HIER SEIN IM SONNENSCHEN UND IM SCHATTEN**

von Christian Kracht

Koproduktion mit dem Staatstheater Stuttgart

Regie und Bearbeitung: Armin Petras

Raum und Licht: Norman Plathe

Kostüme: Katja Strohschneider

Video und Musik: Niklas Ritter

Puppenbau: Oliver Köhler

Dramaturgie: Sarah Israel und Nele Weber

mit Michael Klammer (Parteikommissar), Cliff Manjate (Afrikanischer Junge), Jenny Schily (Divisionärin Favre/Uriel/Deutscher Partisane/Korporalin), Till Wonka (Telegrafbeamter/Uriel/Deutscher Partisane/Ein Soldat/Oberst Brazhinsky)

Puppenspielerinnen: Friederike Hellmann (Uriel/Ein Mädchen), Inga Schmidt (Uriel/Ein Mädchen)

Berliner Premiere: 26.11.2010 im Studio

## **EIN MOND FÜR DIE BELADENEN**

von Eugene O´Neill

Übersetzung: Leopardi & Eckstein

Eine Koproduktion mit dem Schauspielhaus Bochum

Regie und Bearbeitung: Armin Petras

Bühne: Armin Petras und Patricia Talacko

Kostüme: Patricia Talacko

Dramaturgie: Holger Weimar und Carmen Wolfram

mit Thomas Anzenhofer (Phil Hogan), Christian Kuchenbuch (James Tyrone Jr.), Alexander Maria Schmidt (T. Stedman Harder), Anja Schneider (Josie Hogan)

Berliner Premiere am 30.11.2010 im Studio

## **FRÜCHTE DES ZORNS**

von John Steinbeck

Übersetzung: Klaus Lambrecht

Regie und Bearbeitung: Armin Petras

Bühne: Olaf Altmann

Kostüme: Aino Laberenz

Video: Niklas Ritter

Dramaturgie: Nina Rühmeier, Mitarbeit Text: Anne Habermehl

mit Julischka Eichel (Mutter), Wilhelm Eilers (Vater/Campingmann/Polizist/Striker), Wolfgang Hosfeld (Opa/Joe/Präsident), Michael Klammer (Casy), Albrecht Abraham Schuch

(Connie/Automann/Kontraktor/Buchhalter), Max Simonischek (Tom Joad), Ninja Stangenberg (Ruthie), Ursula Werner (Oma/Polizist 2/Wächter), Regine Zimmermann (Rosasharn/Verkäuferin)

Uraufführung am 18.12.2010

## **ERNTE**

von Claudia Grehn

Beim Stückemarkt des Theatertreffens ausgezeichnet und im Gorki Studio uraufgeführt

Regie: Dominic Friedel

Bühne: Natascha von Steiger

Kostüme: Karoline Bierner

Dramaturgie: Nele Weber mit Texten von Lena Müller

mit Sabine Waibel (Anna), Matti Krause (Sascha), Johann Jürgens (Pawel), Aenne Schwarz (Magda/Lena), Anne Müller (Lydia), Robert Kuchenbuch (Peter), Horst Kotterba (Hermann)

Uraufführung am 19.12.2010 im Studio

## **NORA ODER EIN PUPPENHEIM**

von Henrik Ibsen

Übersetzung und Bearbeitung: Gottfried Greiffenhagen und Daniel Karasek

Regie: Jorinde Dröse

Bühne und Kostüme: Susanne Schuboth

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Hilke Altefrohne (Nora Helmer), Peter Kurth (Torvald Helmer), Andreas Leupold (Dr. Niels Rank), Anja Schneider (Kristine Linde), Gunnar Teuber (Lars Krogstad)

Premiere am 16.01.2011

## **THE JOHNNY CASH SONGBOOK**

Ein Konzert

Leitung: Torsten Kindermann

Kostüme: Annette Riedel

Dramaturgie: Nele Weber

mit Holger Ackermann, Thomas Anzenhöfer, Jens Gebhardt, Britta Hammelstein, Katharina Heyer, Johann Jürgens, Michael Klammer, Albrecht Abraham Schuch, Max Simonischek u.a.

Premiere am 22.01.2011

## **MADAME BOVARY**

von Gustave Flaubert

Bearbeitung: Tine Rahel Völcker

Regie: Nora Schlocker

Bühne: Jessica Rockstroh

Kostüme: Marie Roth

Musik: Paul Lemp

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Joris Camelin (Hippolyte), Julischka Eichel (Emma Bovary), Wilhelm Eilers (Homais), Johann Jürgens (Charles Bovary), Ronald Kukulies (Rodolphe), Albrecht Abraham Schuch (Leon), Sabine Waibel (Mutter Bovary/Lheureuse/Amme), Josephine Barner (Berthe Bovary), Helena von Mechow (Berthe Bovary)

Premiere am 19.02.2011

## **DIE WOHNGEMEINSCHAFT**

von Cristin König

Regie: Cristin König

Ko-Regie: Dominic Friedel

Bühne und Kostüme: Karoline Bierner

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Hilke Altefrohne (Julia), Britta Hammelstein (Steffie), Johann Jürgens (Stefan), Robert Kuchenbuch (Tom), Andreas Leupold (Ralf), Jenny Schily (Katrina), Anja Schneider (Anna), Gunnar Teuber (Michael)

Uraufführung am 26.02.2011 im Studio

## **KINDHEITSMUSTER**

nach dem Roman von Christa Wolf

Regie: Johann Kuithan

Bühne und Kostüme: Karla Fehlenberg

Video: Mareike Trillhaas

Dramaturgie: Barbara Falter

mit Ruth Reinecke, Ninja Stangenberg, Gunnar Teuber

Premiere: 12.03.2011 im Studio

## **SEIN ODER NICHT SEIN**

von Nick Whitby

Drehbuch: Edwin Justus Mayer und Melchior Lengyel

Komödie nach dem Film „To Be or Not To Be“ von Ernst Lubitsch

Koproduktion mit dem Narodowy Stary Teatr w Krakowie, gefördert im Fonds WANDERLUST der Kulturstiftung des Bundes

Regie: Milan Peschel

Bühne und Kostüme: Magdalena Musial

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Wilhelm Eilers (Professor Silewski), Anka Graczyk (Dowasz/Regisseur), Frank Israel (Franek), Johann Jürgens (Grünberg/Chargenspieler), Ronald Kukulies (Josef Tura, Schauspieler), Hans Löw (Stanislaw Sobinsky, polnischer Fliegeroffizier), Martin Otting (Sturmführer Schulz, Mitglied der Gestapo), Daniel Regenber (Pianist), Holger Stockhaus (Gruppenführer Erhardt, Mitglied der Gestapo), Sabine Waibel (Maria Tura, Schauspielerin), Horst Westphal (Bronski, Chargenspieler)

Berliner Premiere am 14.04.2011

## **ROHSTOFF**

nach dem gleichnamigen Roman von Jörg Fauser

Kooperation mit der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin

Regie und Bühne: David Czesiński und Robert Hartmann (Prinzip Gonzo)

Kostüme: Anna Bergemann

Musik: Daniel Freitag

Dramaturgie: Ludwig Haugk

mit Richard Erben, Christian Förster, Tillmann Rose, Tim Tonndorf

Premiere am 15.04.2011 im Studio

## **ROCCO UND SEINE BRÜDER**

nach dem Film von Luchino Visconti

Regie: Antú Romero Nunes

Bühne: Florian Lösche

Kostüme: Judith Hepting

Musik: Johannes Hofmann

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Alp Erdener Ergovan/Berk Kavasoglu (Luca), Michael Klammer (Simone), Matti Krause (Ciro), Robert Kuchenbuch (Rocco), Andreas Leupold (Rosaria/Chefin/Giulio), Anne Müller (Nadia), Albrecht Abraham Schuch (Vincenzo)

Premiere am 05.05.2010

## **DIE HOFMEISTER**

Ein Stück Neukölln in zwei Akten

Kooperation mit dem Campus Rütli, gefördert aus Mitteln des Fonds „Heimspiel“ der Kulturstiftung des Bundes

Künstlerische Gesamtleitung: Peter Kastenmüller, Michael Graessner und Ludwig Haugk

Regie: Peter Kastenmüller

Bühne: Michael Graessner

Kostüme: Mona Kuschel

Texte und Recherche: Anne Jelena Schulte

Dramaturgie: Ludwig Haugk und Cornelius Puschke

mit Hilke Altefrohne, Ninja Stangenberg, Johann Jürgens, Julian Mehne, Gunnar Teuber, sowie Schülern, Lehrern, Eltern und Anwohnern des Quartiers

Premiere Teil I am 26.05.2011 in Neukölln

Premiere Teil II am 24.06.2011 im Maxim Gorki Theater

### **POST PORN POETRY**

Ein Cut-up von Zentrale

Kooperation mit der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin

Regie: Agnes Hansch

Bühne und Kostüme: Halina Kratochwil

Video: Branka Pavlovic

Dramaturgie: Sophie Nikolitsch

mit Hanna Binder, Ivana Sajevic

Premiere am 11.06.2011 im Studio

### **Spielzeit 2011/2012**

### **VÖLKER SCHAUT AUF DIESE STADT**

von Rainald Grebe

Berlin wählt und Rainald Grebe kann sich nicht entscheiden

Regie: Rainald Grebe

Interviews und Recherche: Lucas Vogelsang

Bühne: Janna Skroblin

Kostüme: Kristin Hassel

Dramaturgie: Andrea Koschwitz

mit Wilhelm Eilers, Rainald Grebe, Hans Krüger, Sabine Waibel

Premiere am 31.08.2011

### **JEDER STIRBT FÜR SICH ALLEIN**

von Hans Fallada

Bearbeitung: Jens Groß, nach dem gleichnamigen Roman

Regie: Jorinde Dröse

Bühne: Barbara Steiner

Kostüme: Susanne Schuboth

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Julischka Eichel, Michael Klammer, Matti Krause, Robert Kuchenbuch, Andreas Leupold, Ruth Reinecke, Albrecht Abraham Schuch

Premiere am 05.09.2011

### **DIE WOHLGESINNTEN**

von Jonathan Littell

Übersetzung: Hainer Kober

Regie und Bearbeitung: Armin Petras

Bühne: Olaf Altmann

Kostüme: Karoline Bierner

Musik: Thomas Kürstner; Komponist: Sebastian Vogel

Licht: Norman Plathe

Dramaturgie: Jens Groß

mit Cristin König, Peter Kurth, Thomas Lawinky, Anja Schneider, Aenne Schwarz, Anne-Christin Schwarz (Musikerin), Max Simonischek

Premiere am 24.09.2011

### **DAS KÄTHCHEN VON HEILBRONN ODER DIE FEUERPROBE**

von Heinrich von Kleist

Gefördert durch die Kulturstiftung des Bundes

Regie: Jan Bosse

Bühne: Stéphane Laimé

Kostüme: Kathrin Plath

Musik: Arno P. J. Kraehahn

Puppenbau: Florian Loycke

Dramaturgie: Gabriella Bußacker

mit Matti Krause, Joachim Meyerhoff, Anne Müller, Ruth Reinecke, Albrecht Abraham Schuch, Sabine Waibel, Das Helmi

Premiere am 04.11.2011

## **DAS ERDBEBEN IN CHILI**

nach der Novelle von Heinrich von Kleist

Eine Koproduktion mit dem Staatsschauspiel Dresden

Regie: Armin Petras

Bühne: Natascha von Steiger

Kostüme: Karoline Bierner

Musik und Video: Niklas Ritter

Choreografie: Berit Jentzsch

Dramaturgie: Martin Heckmanns

Bearbeitung: Nina Rühmeier

mit Christian Friedel, Matti Krause, Wolfgang Michalek, Anne Müller, Annika Schilling

Berliner Premiere am 08.11.2011 im Studio

## **DIE FAMILIE SCHROFFENSTEIN**

von Heinrich von Kleist

Gefördert durch die Kulturstiftung des Bundes

Regie: Antú Romero Nunes

Bühne: Stéphane Laimé

Kostüme: Tabea Braun

Musik: Johannes Hofmann

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Hilke Altefrohne, Julischka Eichel, Johann Jürgens, Ronald Kukulies, Paul Schröder

Premiere am 19.11.2011

## **IPHIGENIE AUF TAURIS**

von Johann Wolfgang von Goethe

Eine Koproduktion mit den Ruhrfestspielen Recklinghausen

Mit freundlicher Unterstützung der Ernsting Stiftung Alter Hof Herding

Ein Abend von Peter Baur, Sibylle Dudek, Falko Herold, Edgar Selge, Franziska Walser

mit Edgar Selge und Franziska Walser

Berliner Premiere am 10.12.2011

## **EFFI BRIEST**

von Theodor Fontane

Regie und Bearbeitung: Jorinde Dröse

Bühne: Natascha von Steiger

Kostüme: Bettina Schürmann

Musik: Philipp Haagen

Video: Stefan Bischoff

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Wilhelm Eilers, Robert Kuchenbuch, Ruth Reinecke, Anja Schneider, Paul Schröder, Kind: Benita Haacke/Lucie Schrag

Premiere am 14.01.2012

## **DER PENNER IST JETZT SCHON WIEDER WOANDERS**

von Juri Sternburg

Beim Stückemarkt des Theatertreffens ausgezeichnet und im Gorki Studio uraufgeführt

Regie: Ekat Cordes

Bühne: Anna Bergemann

Kostüme: Kerstin Narr

Musik: Jan S. Beyer, Jörg Wockenfuß (Testsieger)

Dramaturgie: Sibylle Dudek

Puppenbau: Olivia Carye

mit Anne Müller, Matti Krause, Aenne Schwarz, Gunnar Teuber und Wolfgang Hosfeld

Uraufführung am 16.03.2013 im Studio

## **DER TRINKER**

von Hans Fallada

Regie, Bearbeitung und Bühne: Sebastian Hartmann

Maler und Mitarbeit Bühne: Tilo Baumgärtel

Kostüme: Adriana Peretzki

Musik: Steve Binetti

Leitung: Lothar Baumgarte

Dramaturgie: Jens Groß

mit Steve Binetti, Samuel Finzi, Andreas Leupold

Premiere am 04.02.2012

## **DROGE FAUST**

von Johann Wolfgang Goethe / Einar Schleaf

Koproduktion mit dem Centraltheater Leipzig

Regie: Armin Petras

Bühne: Armin Petras und Patricia Talacko

Kostüme: Patricia Talacko

Musik und Video: Rebecca Riedel

Dramaturgie: Nele Weber und Anja Nioduschewski

mit Thomas Lawinky, Anja Schneider, Berndt Stübner

Berliner Premiere am 26.02.2012 im Studio

## **ZEIT ZU LIEBEN ZEIT ZU STERBEN**

von Fritz Kater

Regie: Antú Romero Nunes

Bühne: Florian Lösche

Kostüme: Karoline Bierner und Thomas Maché

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Hilke Altefrohne/Regine Zimmermann, Julischka Eichel, Peter Jordan, Johann Jürgens, Matti Krause, Robert Kuchenbuch, Andreas Leupold, marie & the redCat (Florian Donaubauer und Johann Seifert), Aenne Schwarz

Premiere am 09.03.2012

## **DAS MÄDCHEN AUS DER STREICHHOLZFABRIK**

nach dem Drehbuch von Aki Kaurismäki

Regie und Bühne: Michael Schweighöfer

Kostüme: Ines Schweighöfer

Dramaturgie: Rebecca Lang

mit Konstantin Buchholz, Wolfgang Hosfeld, Anne Müller, Ruth Reinecke, Gunnar Teuber

Premiere am 10.03.2012 im Studio

## **DER KLEINE BRUDER**

von Sven Regener

Regie: Milan Peschel

Bühne und Kostüme: Magdalena Musial

Leitung: Norman Plathe

Musik: Maike Rosa Vogel

Video: Mieke Ulfig

Dramaturgie: Jens Groß

mit Frank Israel, Michael Klammer, Ronald Kukulies, Peter Kurth, Martin Otting, Paul Schröder, Holger Stockhaus, Maike Rosa Vogel, Sabine Waibel, Regine Zimmermann

Premiere am 01.04.2012

## **SCHIMMERNDER DUNST ÜBER COBY COUNTY**

nach dem Roman von Leif Randt

Kooperation mit der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin

Regie: David Czesiński und Robert Hartmann (Prinzip Gonzo)

Bühne: Anna Bergemann

Kostüme: Lucie Hannequin

Dramaturgie: Rebecca Lang

mit Gina Henkel, Florian Hein, Moritz Schulze, Tim Tonndorf

Uraufführung am 22.04.2012 im Studio

## **LEGENDE VOM GLÜCK OHNE ENDE/KEIN RUNTER KEIN FERN**

von Ulrich Plenzdorf

Regie und Bearbeitung: Robert Borgmann

Bühne: Susanne Münzner

Kostüme: Janina Brinkmann

Musik: Friederike Bernhardt

Licht: Norman Plathe

Dramaturgie: Jens Groß

mit Friederike Bernhardt, Julischka Eichel, Thomas Lawinky, Andreas Leupold, Albrecht Abraham Schuch, Kind: Leo Musielski/Rubens Dehniger, Nachbarinnen: Henriette Bothe, Christiane-F. Droz, Annette Rentz-Lühning, Ingetraud Johanna Skirecki, Renate C. Sörensen, Bläserensemble: Govinda Abbott (Trompete), Stephan Bohm (Posaune), Benjamin König (Tuba), Michael Korn (Posaune)

Premiere am 03.05.2012

## **Spielzeit 2012/2013**

## **DIE RÄUBER**

nach Friedrich Schiller

Regie: Antú Romero Nunes

Bühne und Kostüme: Matthias Koch

Musik: Johannes Hofmann

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Michael Klammer (Karl), Paul Schröder (Franz), Aenne Schwarz (Amalia), Chor: Katharina Alf\*, Pia-Micaela Barucki\*, Lina Krüger\*, Sophia Krüger, Sonja Lachmund, Edelgard Kubitzka, Anna Popova, Marie Scharf, Johanna Skirecki, Loris Andre Blazejewski\*, Maximilian Grünewald\*, Franck Hausswirth, Bernd Ocker Hölter, Raphael Käding\*, Remzi Karga, Johannes Köhler, Robin Krakowski\*, Klaus Leitner, Tobias Lutze, Paul Marwitz, Maiko Miske, Valentin Olbrich, Marion Putzke, Steffen Siegmund\*, Eric Stehfest\*, Johannes Storks, Jan Wysujack (\*Studentinnen und Studenten des Schauspielstudio Berlin am Maxim Gorki Theater)

Premiere am 30.08.2012

## **EIN VOLKSFEIND**

von Henrik Ibsen

Regie: Jorinde Dröse

Bühne: Annette Riedel

Kostüme: Almut Eppinger

Musik: Philipp Haagen

Licht: Norman Plathe

Dramaturgie: Sibylle Dudek

mit Julischka Eichel, Philipp Haagen, Matti Krause, Ronald Kukulies, Andreas Leupold, Albrecht Abraham Schuch, Cornelius Schwalm, Gunnar Teuber, Sabine Waibel

Premiere am 28.09.2012

## **MAKING OF HISTORY**

von Constanze Fischbeck, Daniel Kötter und Hans Werner Kroesinger

Gefördert durch den Hauptstadt Kulturfonds und die Rudolf Augstein Stiftung

Film: Constanze Fischbeck und Daniel Kötter

Szenischer Kommentar: Hans-Werner Kroesinger

Regie und Kostüme: Constanze Fischbeck

Sound: Daniel Dorsch

Dramaturgie: Regine Dura

mit Robin Arthur (Stimme), Judica Albrecht, Armin Dallapiccola, Abak Safaei-Rad

Uraufführung am 11.10.2012 im Studio

## **RADIKAL**

von Yassin Musharbash

Ein Politthriller

Bearbeitung: Jens Groß

Regie: Anna Bergmann

Bühne: Ben Baur

Kostüme: Claudia González Espindola

Musik: Heiko Schnurpel

Video: Stefan Bischoff

Dramaturgie: Jens Groß

mit Wilhelm Eilers, Pegah Ferydoni, Johann Jürgens, Sina Kießling, Robert Kuchenbuch, Uwe Mayer/Roman Konzack, Anne Müller, Ruth Reinecke, Holger Stockhaus, Gunnar Teuber, Herold Vomeer

im Film: Neil Malik Abdullah und Peter Kurth

Uraufführung am 13.10.2012

## **DADA BERLIN**

von Rainald Grebe

Regie: Rainald Grebe

Bühne: Janna Skroblin

Kostüme: Cassandra Beab und Janna Skroblin

Musik und Musikalische Leitung: Jens-Karsten Stoll

Video: Mareike Trillhaas

Dramaturgie: Jens Groß

mit Wilhelm Eilers, Rainald Grebe, Cristin König, Valeri Scherstjanoi, Holger Stockhaus, Jens-Karsten Stoll, Mitglieder der Golden Gorkis

Premiere am 29.10.2012

### **BAHNWÄRTER THIEL**

nach der Novelle von Gerhart Hauptmann

Regie und Bearbeitung: Armin Petras

Bühne: Olaf Altmann

Kostüme: Valerie von Stillfried

Licht: Norman Plathe

Choreografie: Berit Jentzsch

Musik: Thomas Kürstner und Sebastian Vogel

Video: Rebecca Riedel

Dramaturgie: Jens Groß

mit Diane Gensch, Peter Kurth, Regine Zimmermann

Premiere am 17.11.2012

### **IDIOTEN**

von Lars von Trier

Regie und Bühne: Michael Schweighöfer

Kostüme: Ines Schweighöfer

Dramaturgie: Rebecca Lang

mit Katharina Alf, Pia-Micaela Barucki, Lorris Andre Blazejewski, Raphael Käding, Maximilian Grünewald, Robin Krakowski, Lina Krüger, Steffen Siegmund, Eric Stehfest (Studentinnen und Studenten des Schauspielstudio Berlin am Maxim Gorki Theater)

Premiere am 04.12.2012 im Studio

### **DEMENZ DEPRESSION UND REVOLUTION**

von Fritz Kater

Regie: Armin Petras

Bühne: Annette Riedel

Kostüme: Patricia Talacko

Choreografie: Berit Jentzsch

Musik: Miles Perkin

Video: Rebecca Riedel

Licht: Gregor Roth

Dramaturgie: Sibylle Dudek

mit Michael Klammer, Cristin König, Peter Kurth, Thomas Lawinky, Svenja Liesau, Miles Perkin, Aenne Schwarz

Uraufführung am 05.01.2013

## **MACBETH**

nach William Shakespeare

Regie und Bühne: Robert Borgmann

Kostüme: Janina Brinkmann

Musik: Friederike Bernhardt

Dramaturgie: Jens Groß

mit Marek Harloff, Robert Kuchenbuch, Guido Lambrecht, Andreas Leupold, Anne Müller, Moritz Peschke, Christian Schneeweiß, Albrecht Abraham Schuch, Moritz Schulze, Nathalie Thiede

Puppenspieler: Mathias Becker

Premiere am 12.02.2013

## **GLADOW-BANDE**

von Armin Petras

Regie: Jan Bosse

Bühne: Dirk Thiele

Kostüme: Katrin Plath

Video: Bibi Abel

Dramaturgie: Sibylle Dudek

mit Johann Jürgens, Robert Kuchenbuch, Ronald Kukulies, Thomas Lawinky, Svenja Liesau, Martin Otting, Milan Peschel, Holger Stockhaus, Sabine Waibel

Uraufführung am 15.03.2013

## **JONAS JAGOW**

von Michel Decar

Beim Stückemarkt des Theatertreffens ausgezeichnet und im Gorki Studio uraufgeführt

Regie: Jan Gehler

Bühne und Kostüme: Sami Bill

Dramaturgie: Rebecca Lang

mit Matti Krause, Anne Müller, Katharina Alf\*, Pia-Micaela Barucki\*, Loris Andre Blazejewski\*, Maximilian Grünewald\*, Raphael Käding\*, Robin Krakowski\*, Lina Krüger\*, Steffen Siegmund\*, Eric Stehfest\*

\*Studentinnen und Studenten des Schauspielinstitut „Hans Otto“ der Leipziger Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“

Uraufführung am 15.01.2012 im Studio

## **IN HAUFEN KOHLE**

Eine Stückentwicklung

Kooperation mit dem Goethe-Institut Mexiko-Stadt, Cátedra Ingmar Bergman UNAM en cine y teatro und Festival de México FMX

Regie: Antú Romero Nunes

Bühne und Kostüme: Matthias Koch

Musik: Johannes Hofmann

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Alfonso Bravo, Fernando Flores, Aldo Axel García, Gabriela Leguizamo, Andreas Leupold, Elena Manzo, Miguel Pérez Enciso, Aenne Schwarz und die Luchadores Tinieblas Jr. und Marabunta Jr.

Premiere am 06.04.2013

## **DIE ALTRUISTEN**

von Nicky Silver

Kooperation mit der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin

Regie: Roscha A. Säidow

Bühne: Paul Faltz und Julia Plickat

Kostüme: Jelena Miletić

Musik: Bernhard Range

Dramaturgie: Rebecca Lang

mit Anne Schirmacher, Arne van Dorsten, Kilian Ponert, Kara Schröder und Carl Niclas Rohrwacher

Premiere am 19.04.2013 im Studio

## **SOUNDTRACK TO UTOPIA**

Ein musikalischer Abend

Regie: Jorinde Dröse

Musikalische Leitung: Carsten „Erobique“ Meyer

Bühne und Kostüme: Susanne Schuboth

Dramaturgie: Sibylle Dudek

mit Katharina Alf, Lorris Andre Blazejewski, Johann Jürgens, Sophia Augusta Kennedy, Carsten „Erobique“ Meyer

Premiere am 26.04.2013

## **ICH NANNTEN IHN KRAWATTE**

von Milena Michiko Flašar

Regie: Jana Milena Polasek

Bühne: Stefanie Grau

Kostüme: Marina Stefan

Dramaturgie: Rebecca Lang

mit Matti Krause, Thomas Lawinky, Gina Henkel

Premiere am 22.05.2013 im Brinkmannzimmer des Maxim Gorki Theaters

## **LEBEN DES GALILEI**

von Bertolt Brecht

Musik von Hanns Eisler

Koproduktion mit dem Staatsschauspiel Dresden

Regie: Armin Petras

Bühne: Carsten Nicolai

Kostüme: Karoline Bierner

Musik: Thomas Kürstner und Sebastian Vogel

Dramaturgie: Carmen Wolfram

mit Julischka Eichel, Peter Kurth, Jonas Friedrich Leonhardi, Wolfgang Michalek, Karina Plachetka/Nele Rosetz, Paul Schröder, Gunnar Teuber, Sebastian Wendelin, Musiker: Thomas Mahn, Christian Patzer, Friedemann Seidlitz

Berliner Premiere am 25.05.2013

## **ABSCHLUSSPEKTAKEL 5 TAGE IM JUNI**

12. bis 16. Juni 2013